

EDITORIAL

Chers lecteurs,

Après un numéro 200 qui sortait de l'ordinaire en présentant, en anglais, un panorama des réalisations françaises en photogrammétrie et télédétection, nous amorçons ici la troisième centaine en revenant à un contenu plus classique. Ce numéro de notre revue vous propose cinq nouveaux articles.

L'article de Lucile Rossi sur la caractérisation tridimensionnelle des feux de forêt est un état de l'art issu d'un mémoire d'habilitation à diriger des recherches (HDR). Et il est toujours intéressant, lorsqu'un tel mémoire a été rédigé, de pouvoir recueillir un article plus synthétique et destiné à une diffusion large. Le sujet présente en outre un intérêt multiple. D'abord parce que le feu, qui a fasciné des générations de philosophes d'Aristote à Bachelard, a fait l'objet d'études scientifiques qui se limitent souvent à la chimie et à la thermodynamique, et se prête difficilement à une modélisation géométrique. Ensuite parce qu'il met à l'épreuve les techniques de photogrammétrie dans un domaine d'application peu courant. Enfin, parce que les enjeux écologiques et sociaux sont grands comme le rappelle l'article dans son introduction.

Les articles de Laurent d'Agostino et Laurent Borel sur les applications archéologiques et architecturales de la photogrammétrie reprennent des travaux présentés au colloque organisé par la SFPT à Villeneuve-lès-Avignon fin 2010. Les articles d'Aimé Richard Hajalalaina et Mounia Mouzouri proposent des méthodes de traitements d'images satellitaires optiques établies pour l'étude des milieux naturels dans une perspective d'aménagement : riziculture à Madagascar, prévention des inondations au Maroc.

Les articles contenus dans ce numéro illustrent la richesse et la diversité des travaux publiés par la RFPT. Diversité géographique à travers les forêts corses, les vestiges médiévaux des Alpes, l'Antiquité alexandrine, les plaines rizicoles malgaches et le littoral marocain. Diversité méthodologique de la photogrammétrie rapprochée à la classification d'images multispectrales.

Je remercie les auteurs pour la confiance qu'ils nous accordent en nous livrant leur production scientifique, l'équipe de rédaction pour la qualité de la revue, et vous, chers lecteurs, pour votre fidélité.

Laurent Polidori
Président de la SFPT