

# INSTRUCTIONS AUX AUTEURS SOUMETTANT À LA REVUE FRANÇAISE DE PHOTOGRAMMÉTRIE ET DE TÉLÉDÉTECTION – FORMAT $\text{\LaTeX 2}_{\epsilon}$

Michel Bertrand<sup>1</sup>, Pierre-Jean Dupont<sup>1,2</sup>, Jacques Pierre<sup>3</sup>

1: Laboratoire Machin, mon adresse, 00000 Maville, France

2: Laboratoire Truc, mon autre adresse, 00100 Monautreville, Cedex, France

3: Université Ville III, mon lieu, 00200 Encoreuneautreville, Espagne

## Résumé

Les auteurs publiant à la RFPT et utilisant le traitement de texte  $\text{\LaTeX 2}_{\epsilon}$  trouveront ci-dessous quelques indications destinées à leur faciliter la tâche. Le fichier `rfpt_template_fr.tex` permet la création de ce document et de respecter les contraintes de style de la revue. Vous pouvez l'utiliser comme base.

**Mots clés :** Mot clé 1, Mot clé 2, Mot clé 3

## Abstract

*RFPT authors using  $\text{\LaTeX 2}_{\epsilon}$  will find below some information to help them. The file `rfpt_template_fr.tex` allows to create this document and respect the layout of the journal. You may use it as a basis.*

**Keywords :** Keyword 1, Keyword, Keyword 3

## 1. Format du document

### 1.1. La classe `rfpt`

Votre article n'est pas limité en taille. La classe `rfpt.cls` au format  $\text{\LaTeX 2}_{\epsilon}$  que nous vous recommandons d'utiliser vous permet de réaliser automatiquement la mise en page, à l'aide de la commande :

```
\documentclass{rfpt}
```

Dans le préambule de votre fichier, vous devrez alors entrer les informations suivantes :

- le titre de l'article :  
`\title{Titre de l'article}`
- le prénom et le nom de chaque auteur, précédé d'un numéro renvoyant à son adresse :  
`\author[A1]{Michel Bertrand}`  
`\author[A1,A2]{Pierre-Jean Dupont}`
- l'adresse de chaque auteur, pouvant inclure l'adresse électronique de celui-ci :  
`\address[A1]{Laboratoire Machin,  
mon adresse, 00000 Maville, France}`
- les résumés en français et en anglais :  
`\begin{resume}R\`esum\`e français`  
`\end{resume}`  
`\begin{abstract}English written`  
`abstract\end{abstract}`
- enfin, le texte de votre article, et votre bibliographie:  
`\begin{document}`

```
Texte de l'article  
\bibliographystyle{rfpt_fr}  
\bibliography{biblio}  
\end{document}
```

### 1.2. Titre et sous-titres

Ce document utilise la commande `\section` et la commande `\subsection`. Plus bas dans la hiérarchie, voici ce qui est obtenu :

#### 1.2.1. Sous-sous-titre

À l'aide de la commande `\subsubsection`.

*Sous-sous-sous-titre.* À l'aide de `\paragraph`.

## 2. Langue et typographie

Votre article étant rédigé en français, merci d'utiliser les règles de typographie françaises. La classe `rfpt.cls` inclut le paquet `babel` avec l'option `english, francais`.

### 2.1. Le paquet `babel`

Ceci indique que le langage par défaut est le français. L'anglais est nécessaire pour le texte de votre résumé en anglais.

### 2.2. Saisie

La ponctuation haute (; : ? !) doit être précédée d'un espace, comme sur une machine à écrire. Enfin, les majuscules doivent être accentuées.

### 3. Tableaux, figures et mathématiques

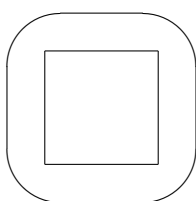
Tous les tableaux et toutes les figures doivent être accompagnés d'une légende. Les tableaux doivent être suivis de leur légende, comme cela est fait pour le tableau 1.

La légende est entrée à l'aide de la commande `\caption` habituelle. Elle doit commencer par une majuscule et se terminer par un point. Le même principe est suivi pour

$n$	1	2	3	4	5	6	7	8
$2^n$	2	4	8	16	32	64	128	256

**Table 1:** Puissance de 2.

les figures.



**Figure 1:** Un carré dans un ovale.

L'insertion de figure `PostScript` peut être faite efficacement à l'aide des paquets `graphics`, `graphicx` ou `epsfig`. Quant aux formules mathématiques, leur aspect pourra être amélioré en utilisant le paquet `amsmath` de la librairie `AMS- $\LaTeX$` . Elles seront numérotées, comme c'est le cas de la formule 1 :

$$F(x) = \int_{-\infty}^x f(u) du \quad (1)$$

## 4. Bibliographie

Toutes les références citées dans le texte doivent être dans la liste finale (et vice versa). Il est recommandé d'éviter de citer des travaux non (encore) publiés ainsi que des communications personnelles.

### 4.1. Comment citer ?

Le paquet `natbib` est utilisé pour générer la bibliographie. Vous pouvez vous référer à la documentation disponible sur Internet pour voir l'étendue de ses fonctionnalités. Si vous ne possédez pas ce paquet et que la compilation échoue, il suffit de télécharger le fichier `natbib.sty` et de l'inclure dans le dossier où se trouve le présent fichier. Les deux principales options sont:

- "...comme décrit dans (Goossens et al., 1994)", en écrivant  
`\citep{companion}`
- et "Lamport (1994) pense que..." en écrivant  
`\citet{lamport94a}`

### 4.2. Langue

L'utilisation de la classe `rfpt_fr` pour la bibliographie ne nécessite pas d'adaptation particulière du fichier de bibliographie pour la langue française. Celle-ci se fait automatiquement (Dupont, 2004).

### 4.3. Format

- Auteurs: ils doivent tous être séparés par le terme "and".
- Journaux: le volume, le numéro ainsi que les numéros de page doivent être spécifiés.
- Conférences: le lieu et le pays de la conférence doivent être mentionnés. Le formatage doit être identique pour toutes les citations faisant référence à la même conférence, quelquesoit l'année.
- Web: les références doivent au moins contenir une url et une date de visite du site web mentionné.

## Références

- Dupont, P.-J., 2004. Ma thèse sur un sujet important. Thèse de doctorat, Université Maville III.
- Goossens, M., Mittelbach, F., Samarin, A., 1994. The  $\LaTeX$  Companion. Addison-Wesley, New-York, USA.
- Lamport, L., 1994.  $\LaTeX$  User's Guide and Reference Manual. Addison-Wesley, New-York, USA.